



**КОМИТЕТ ПО МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫМ ОТНОШЕНИЯМ И РЕАЛИЗАЦИИ  
МИГРАЦИОННОЙ ПОЛИТИКИ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ**

**Центр международного сотрудничества в области культуры «Интер Аспект»**

при поддержке

**ЕВРОПЕЙСКОЙ АССОЦИАЦИИ ФОЛЬКЛОРНЫХ ФЕСТИВАЛЕЙ (EAFF)**

**РОССИЙСКОГО ЭТНОГРАФИЧЕСКОГО МУЗЕЯ**

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

# **X Международного фольклорного фестиваля «ИНТЕРФОЛК в России»**

**10 – 14 ноября 2017 года**



**Санкт-Петербург, Россия**



## **ЦЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ:**

Основная цель фестиваля способствовать улучшению взаимопонимания, укреплению солидарности в отношениях между этническими, культурными, религиозными, языковыми группами и нациями, дальнейшего взаимообогащения культур, содействие международному культурному сотрудничеству и обмену.

А также идеей фестиваля является передача народных традиций подрастающему поколению, воспитание толерантности, возрождение и дальнейшее развитие национальных достижений, развитие новых форм межкультурного общения.

## **ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ:**

- Совместные выступления коллективов разных стран мира и городов России с целью воспитания уважения к национальным традициям других культур;
- Повышение профессионального уровня руководителей коллективов;
- Открытие новых имен и талантов в области национального искусства;
- Создание творческой атмосферы для профессионального общения участников фестиваля, обмена опытом и репертуаром, активизация культурного обмена;
- Привлечение музыкальных продюсеров, организаторов концертов и фестивалей для дальнейших контактов с коллективами участниками;
- Выступление в учебных заведениях с познавательными программами, направленными на формирование у молодежи позитивных установок на этническое многообразие и повышение интереса к традициям, обычаям и культуре различных этносов;

## **ПАРТНЕРЫ ФЕСТИВАЛЯ:**

Европейская Ассоциация Фольклорных Фестивалей (EAFF)

Администрации районов Санкт-Петербурга

Российский этнографический музей

Нахимовское военно-морское училище

Культурный центр "Каскад" (г. Петродворец)

Творческое объединение «Арт Атташе»

## **УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ:**

- Вокальные коллективы, исполняющие народную музыку: хоры и ансамбли
- Хореографические коллективы, исполняющие национальные (народные) танцы
- Инструментальные коллективы: оркестры и ансамбли, с исполнением народной музыки
- Коллективы с показом фрагментов народных праздников, обычаев, обрядов, игр и т.д.
- Мастера народного прикладного искусства



## ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ:

<b>10 ноября</b>	Заезд участников фестиваля в Санкт-Петербург, регистрация, репетиции на сцене <b>17.00</b> - Ярмарка ремесел, «Город мастеров», мастер классы по народным промыслам <b>19.00</b> – Торжественное открытие. Гала концерт участников
<b>11 ноября</b>	Концерты коллективов в залах Санкт-Петербурга и пригородов Обзорные экскурсии по Санкт-Петербургу для приезжих коллективов Репетиции на месте проведения конкурса
<b>12 ноября</b>	Концерты коллективов в залах Санкт-Петербурга и пригородов <b>Международный конкурс «Гран-при ИНТЕРФОЛК»</b> (выступления участников по категориям)
<b>13 ноября</b>	Проведение мастер классов и творческих встреч с коллективами Концерты коллективов в залах Санкт-Петербурга и пригородов <b>20.00 - Вечер дружбы</b> (по окончании вечера оглашение списка прошедших в розыгрыш Гран-при конкурса)
<b>14 ноября</b>	Проведение мастер классов <b>19.00 – Розыгрыш Гран-при Международного конкурса «Гран-при ИНТЕРФОЛК».</b> Награждение участников фестиваля и конкурса. Торжественное закрытие
<b>15 ноября</b>	Отъезд участников фестиваля

## МЕСТА ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ:

- Концертный зал «Санкт-Петербург» (Пироговская наб, 5/2)
- Российский Этнографический музей (Инженерная ул., д. 4/1)
- Большой зал Администрации Фрунзенского района (ул. Пражская, 46)
- Культурный центр «Каскад» (ул. Царицынская, 2)
- Санкт-Петербургский военно-морской институт (наб. Лейтенанта Шмидта, 17)
- Нахимовское военно-морское училище (НВМУ) (Петроградская наб., 2/4)
- Дом детского творчества «Преображенский» (Рылеева, д.9)
- Дом культуры и техники «Пролетарский» (пр. Обуховской Обороны, 125)
- МКУ «Дом культуры им. Н.М. Чекалова» (ЛО, пос. им. Морозова, пл. Культуры, 3)
- Гимназия-интернат № 664 (пр. Ударников, д.17, корп.2 л. А)
- СПб ГБОУ «Дом культуры «Рыбацкий» (Рыбацкий пр., 2)
- Центр культуры и досуга "Кировец" (пр. Стачек, 158)
- Школа №571 (ул. Караваяевская, 10/2)



## УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ:

- Все коллективы, подавшие заявку в срок и принимающие условия участия в фестивале, получают **официальное приглашение** от оргкомитета;
- транспортные расходы, расходы на проживание и питание осуществляются за счет направляющей стороны. Оргкомитет предоставляет гостиницу, организует питание и культурную программу (экскурсии) по согласованию с участниками фестиваля;
- Участники фестиваля предоставляют **материал о коллективе** для размещения информации в афишах, буклетах и каталогах фестиваля; каждый коллектив получает на память рекламный материал;
- Коллектив может выбирать самостоятельно: участие только в фестивале, участие в фестивале и конкурсе или участие только в конкурсе. Это решение должно быть отмечено в заявке.
- Участники фестиваля обязательно принимают участие в городских концертах (минимум одним) с программой **от 10 до 20 минут** совместно с другими коллективами;
- Программа Торжественного Открытия составляется оргкомитетом по присланным аудио и видео материалам коллективов; Оргкомитет оставляет за собой право отбора концертных номеров;
- **Каждый коллектив** участник фестиваля получает **диплом** и памятный сувенир фестиваля,
- Каждый коллектив может представить на ярмарке произведения народного творчества своего региона.
- В составе делегации могут быть не только артисты, но и сопровождающие лица. Количество артистов и сопровождающих лиц не ограничено;
- Все события фестиваля освещаются в СМИ; информация участников, присланная в оргкомитет, используется в рекламных материалах фестиваля, а также в анонсах СМИ; Фото- и видеосъемка выступлений участников может быть использована для размещения в СМИ, Интернете и для публичного показа.

## X Международный конкурс «Гран-при ИНТЕРФОЛК»

(для желающих принять участие в конкурсе)

### КАТЕГОРИИ КОНКУРСА:

**КАТЕГОРИИ А и В:** Вокальные ансамбли (от 2-х человек) и хоры, исполняющие народную музыку (максимальное количество участников не ограничено)

**А-1** – народный вокал, аутентичный фольклор (хоры и ансамбли), от 7 до 12 лет

**А-2** – народный вокал, аутентичный фольклор (хоры и ансамбли), от 13 до 17 лет

**А-3** – народный вокал, аутентичный фольклор (хоры и ансамбли), от 18 до 45 лет

**А-4** – народный вокал, аутентичный фольклор (хоры и ансамбли), старше 45 лет

**В-1** – современные обработки народных песен (хоры и ансамбли), от 7 до 12 лет

**В-2** – современные обработки народных песен (хоры и ансамбли), от 13 до 17 лет

**В-3** – современные обработки народных песен (хоры и ансамбли), от 18 до 45 лет

**В-4** – современные обработки народных песен (хоры и ансамбли), старше 45 лет



**КАТЕГОРИЯ С:** Смешанный жанр при исполнении народных произведений (вокально-инструментальные, театральные, танцевально-инструментальные композиции) (количество от 2-человек, максимальное количество участников не ограничено)

- С-1** – смешанный жанр (ансамбли, оркестры), от 7 до 12 лет
- С-2** – смешанный жанр (ансамбли, оркестры), от 13 до 17 лет
- С-3** – смешанный жанр (ансамбли, оркестры), от 18 до 45 лет
- С-4** – смешанный жанр (ансамбли, оркестры), старше 45 лет

**КАТЕГОРИЯ D:** Хореографические ансамбли (от 2-х человек), исполняющие национальные танцы (максимальное количество участников не ограничено)

- D-1** – народные танцы (пары и ансамбли), от 7 до 12 лет
- D-2** – народные танцы (пары и ансамбли), от 13 до 17 лет
- D-3** – народные танцы (пары и ансамбли), от 18 до 45 лет
- D-4** – народные танцы (пары и ансамбли), старше 45 лет

**КАТЕГОРИЯ E:** Инструментальные коллективы (оркестры, ансамбли не менее 2-х человек), с исполнением народной музыки (максимальное количество участников не ограничено)

- E-1** – инструментальное исполнительство народной музыки (ансамбли), от 7 до 12 лет
- E-2** – инструментальное исполнительство народной музыки (ансамбли), от 13 до 17 лет
- E-3** – инструментальное исполнительство народной музыки (ансамбли), от 18 до 45 лет
- E-4** – инструментальное исполнительство народной музыки (ансамбли), старше 45 лет

**В каждой возрастной группе допускается участие исполнителей другого возраста, но не более 10% от общего числа выступающих**

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНОК:**

Все категории конкурса оценивает международное Жюри, состоящее из профессиональных российских и зарубежных специалистов.

1. Исполнительское мастерство. Техника (максимум 60 баллов)
2. Художественное впечатление (создание образа, раскрытие содержания, эмоциональность, артистизм) (максимум 60 баллов)
3. Презентация программы (сценическое оформление, режиссура, подбор репертуара, костюм, этнографичность для категории А) (максимум 60 баллов)

Всего группа может набрать максимально 180 баллов:

Возраст	1 место	2 место	3 место	Диплом	На Гран-при проходят
7-12	161-180	141- 160	110 - 140	0-110	не ниже 145 баллов
13–17	161-180	141- 160	110 - 140	0-110	не ниже 145 баллов
18-45	161-180	141- 160	110 - 140	0-110	не ниже 145 баллов
45 +	161-180	141- 160	110 - 140	0-110	не ниже 145 баллов



## ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

Конкурс проводится в два тура:

Каждый коллектив имеет репетицию (пробу сцены) на месте проведения конкурса. Расписание репетиций составляет секретарь конкурса ЗАРАНЕЕ (до заезда участников).

### Первый тур

Конкурсные прослушивания проводятся в присутствии зрителей.

Для участия в **Первом туре** коллектив представляет **1 (одно) или 2 (два) произведения**, основанные на народном (фольклорном) материале любой страны **общей длительностью не более 10 минут** с учетом выхода и ухода со сцены.

### По результатам первого тура присуждается:

#### Звание Лауреат

(первое, второе и третье место в каждой категории и возрастной группе)

коллектив получает

**кубок и диплом**

**Диплом за участие** (в каждой категории и возрастной группе)

коллектив получает **диплом и памятный сувенир**

#### Специальные призы жюри:

1. За лучший национальный костюм конкурса
2. За лучший сценический костюм конкурса
3. За лучшую сценическую постановку народного произведения
4. За лучшую современную обработку народного материала
5. За лучшее музыкальное сопровождение программы
6. За артистизм при исполнении конкурсной программы
7. Лучший солист (солистка) конкурса
8. За сохранение национальных традиций

коллектив получает **диплом и памятный сувенир**

Могут быть присуждены и другие специальные призы.

**Объявление номинантов на Гран-при пройдет на «Вечере дружбы»** (для тех, кто не сможет посетить вечер дружбы, директор конкурса оповестит по телефону).

**Полные результаты конкурса и награждение будут проведены после розыгрыша Гран-при, во время Торжественного Закрытия фестиваля.**

**Внимание! Руководители (или их представители) обязаны быть на награждении.**

**После закрытия фестиваля оргкомитет не высылает дипломы и награды.**

### Второй тур - Розыгрыш Гран-при

Конкурс проводится в присутствии зрителей. Порядок выступлений устанавливается жеребьевкой номинантов и оргкомитетом с учетом технических требований коллективов.



Во **второй тур** проходят **Лауреаты первых премий** (и некоторые лауреаты **вторых премий**) по РЕШЕНИЮ И ЖЮРИ, не более 16-ти номинантов.

Для участия во **втором туре** коллектив представляет одно произведение, основанные на народном (фольклорном) материале любой страны длительностью **не более 4 минут**.

По результатам **второго тура** присуждается:

<b>Лауреат премии Гран-При</b>	<b>Премия 30000 руб., кубок и диплом</b>
<b>Лауреат премии "Звезда Интерфолк"</b>	<b>Премия 20000 руб., кубок и диплом</b>
<b>Приз зрительских симпатий</b>	<b>Кубок и диплом</b>

**Дополнительные награды Международных фольклорных организаций и почетных членов жюри.**

### **ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ:**

Для аккомпанемента коллективам предоставляется фортепиано. Другие инструменты коллективы обеспечивают самостоятельно.

Все конкурсанты находятся в одинаковых условиях при выступлении. Предоставляются следующие технические средства:

- ♦ Вокальные микрофоны на стойках (10 шт.)
- ♦ Инструментальные микрофоны на стойках (6 шт.)
- ♦ CD Проигрыватель

**Внимание! Использование фонограмм (+) и вокальных вставок в фонограмме (-) для вокальных коллективов не допускается!**

### **ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ:**

Для участия в фестивале и в конкурсе необходимо заполнить заявку и прислать ее по электронной почте: [interfolk@mail.ru](mailto:interfolk@mail.ru), не позднее **15 сентября**.

К заявке должны быть приложены следующие материалы:

- биография коллектива **не более 20 строк** на русском и английском языках (о названии коллектива, направлении творчества, репертуар, программы, звания и награды, если есть);
- цветные фотографии коллектива (**не менее 2 МБ** в формате JPEG или TIFF)
- аудио или видео записи (несколько треков на электронную почту [interfolk@mail.ru](mailto:interfolk@mail.ru));
- предполагаемая программа выступлений коллектива

### **ВЗНОС ЗА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ:**

**В конкурсе** принимает участие коллектив, подавший заявку и заплативший взнос:

- Пары (дуэты) и трио – **2000 руб.** (с коллектива)
- Ансамбль до 12 человек – **4000 руб.** (с коллектива)
- Ансамбль от 13 человек – **6000 руб.** (с коллектива)

**Внимание!** Коллективы, направляемые Комитетом по межнациональным отношениям и реализации миграционной политики в Санкт-Петербурге, принимают участие в концертах фестиваля и конкурсе без вноса.



## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС ЗА УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ:

### «Фестивальный пакет 1» 8900 руб. на 1 человека (гостиница 3\*, без ужинов)

проживание 5 ночей, 2-х местное размещение с удобствами в номере с завтраком

доставка на автобусе от вокзала до гостиницы в день приезда с сопровождающим

доставка на автобусе от места проживания до вокзала в день отъезда

участие в концертах и во всех мероприятиях фестиваля по программе

доставка на автобусе до места проведения концертов (и обратно)

обзорная экскурсия по городу (на автобусе с гидом)

комплект информационно-представительского материала фестиваля

на группу 30 человек (платящих) один руководитель бесплатно в двухместном номере

### «Фестивальный пакет 2» 10900 руб. на 1 человека (гостиница 3\* с ужинами)

проживание 5 ночей, 2-х местное размещение с удобствами в номере с завтраком

доставка на автобусе от вокзала до места проживания в день приезда с сопровождающим

доставка на автобусе от места проживания до вокзала в день отъезда

5 (пять) ужинов в гостинице (на шведском столе)

участие в концертах и во всех мероприятиях фестиваля

доставка на автобусе до места проведения концертов (и обратно)

обзорная экскурсия по городу (на автобусе с гидом)

комплект информационно-представительского материала фестиваля

на группу 30 человек (платящих) один руководитель бесплатно в двухместном номере

Сразу после подачи заявки Оргкомитет выставляет счет на оплату.

**При оплате взноса организацией** убедительная просьба предоставлять реквизиты организации для составления договоров и выставления счетов (указать название организации, ФИО ответственного лица, юридический адрес, ИНН, КПП, банковские реквизиты).

Оригиналы документов (договор, счет, акт выполненных работ) будут предоставлены по приезду.

## КООРДИНАТЫ ФЕСТИВАЛЯ:

тел/факс: +7-812-328-39-21

website: [www.interfestplus.ru](http://www.interfestplus.ru) (интерфолк)

e-mail: [interfolk@mail.ru](mailto:interfolk@mail.ru)